

CUENTA REGRESIVA HACIA LA EQUIDAD



AMNISTÍA
INTERNACIONAL



DICCIONARIO CONTRA EL ACOSO ESCOLAR

HOMOFÓBICO / TRANSFÓBICO

En el marco del proyecto Diversxs de Amnistía Internacional, ponemos a disposición una breve recopilación de terminología clave, que toma como referencia el manual de formación Movilizando por la diversidad.

Aquí puedes descargar el manual:
<https://amnistia.cl/landing/movilizandoaladiversidad/>

DERECHOS HUMANOS

Los derechos humanos son un conjunto de garantías fundamentales inherentes a todas las personas, lo que significa que a ningún ser humano en ninguna parte del mundo se le deben negar.

Son universales, indivisibles e interdependientes. Están establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en diversos tratados tanto Internacionales como regionales, como por ejemplo la Convención Americana de Derechos Humanos.

DISCRIMINACIÓN

Sufrir exclusión, restricciones o recibir un trato diferente, de un modo tal que se niega a la persona sus derechos humanos.

SEXO

Hace referencia a características físicas, genéticas y cromosómicas que determinan que una persona sea físicamente hombre, mujer o intersexual.

GÉNERO

Se refiere al conjunto de características de una persona que son construidas socialmente sobre la base de su sexo. Se conocen como normas de comportamiento o roles de género, varían de una sociedad a otra y pueden cambiar o ser cambiadas. Cuando las personas o grupos no se “ajustan” a las normas establecidas sobre el género o no actúan de acuerdo con ellas, suelen ser objeto de prácticas discriminatorias.

IDENTIDAD DE GÉNERO

Vivencia interna e individual del género tal como la persona lo siente profundamente, que puede o no coincidir con el sexo que se determinó al nacer.

ORIENTACIÓN SEXUAL

La capacidad de cada persona de sentir una atracción emocional y sexual hacia personas del mismo género, de otro género o de más de un género, y de entablar relaciones íntimas y sexuales con ellas.

HETERONORMATIVIDAD

Sistema de creencias que impone la heterosexualidad como la norma, estableciendo la suposición de que la misma es universal y que cualquier manifestación diferente a esta no es natural. Es un régimen social y cultural y, por lo tanto, depende del contexto en el cual nos encontremos.

LGBTIQ+

Sigla que integra a personas lesbianas, gays, bisexuales, transgéneros, intersexuales, queer y otras identidades y pone en evidencia la magnífica variedad de personas existentes con diferentes orientaciones sexuales y/o identidades de género.



ERIKA NANNY OCHOA CCALLA

AUTOBIOGRAFÍA DE LA AUTORA

Mi nombre es Erika y nací el 30 de julio del 2003. En 2019 terminé mi quinto año de secundaria en el colegio Fe y Alegría 17. Nací en Villa El Salvador y he vivido aquí durante mis dieciséis años.

Me gusta leer, escribir y realizar algunos deportes.

Las motivaciones de participar en el concurso “Cuentos y Cómics contra el Acoso Escolar” de Amnistía Internacional, son: defender los derechos de los y las estudiantes que son víctimas de acoso escolar por motivos de identidad de género y orientación sexual real o aparente. También porque he notado la falta de información que tenemos los jóvenes acerca de un correcto enfoque de género y veo necesario que se implemente en los colegios.

Defender los derechos de los y las estudiantes que son víctimas de acoso escolar por motivos de identidad de género y orientación sexual real o aparente, fue lo que me motivó a participar en este concurso de Amnistía Internacional. También porque he notado la falta de información que tenemos los jóvenes acerca de un correcto enfoque de género y veo necesario que se implemente en los colegios. Sobre todo crear conciencia acerca de que suceden hechos de violencia y se deben frenar, no se puede seguir permitiendo que se vulneren nuestros derechos. Los padres y las madres tampoco están informados correctamente y en muchas ocasiones aceptan como normales o ignoran estos hechos de violencia.

El cuento “Cuenta regresiva” de Erika Nanny Ochoa Ccalla ha sido seleccionado ganador del concurso “Cuentos y Cómics contra el Acoso Escolar” de Amnistía Internacional Perú.



CUENTA REGRESIVA

Uno, dos, tres, cuatro moretones en su piel. ¿Por qué seguía confiando? ¿Por qué simplemente no renunciaba a la idea de que cambiarían? Tal vez llevaba puesta un poco de esperanza en su alma como se lleva puesto los trajes escolares, tal vez no quería abandonar ese sueño de libertad, tal vez...

—Me gusta ella. Sí, es cierto... pero, ¿por qué me golpeas? ¿Acaso mi vida vale menos por eso?

—Deja de hacer preguntas que si no te irá peor... Pero, ¿sabes lo que dicen los profesores sobre ti? Te lo contaré, la respuesta es: nada, no dicen nada. Tal vez no les importas —dijo aquel chico con voz intimidante mientras los demás reían.

La chica estaba en la arena. La chica decidió no llorar, no había tiempo para eso. La chica decidió levantarse. Le dolía el hombro, su mejilla, su brazo, pero más le dolía que todos observaran y nadie intentara ayudarla.

No era la primera vez que recibía burlas y golpes, aunque en el fondo de su alma anhelaba que fuera la última vez...

Cuatro, tres, dos, uno; ¿Algún día las tristezas y el miedo se contarían al revés? Deberían contarlos como en una carrera, como en el despegue de un cohete, como cuando esperas navidad o año nuevo.

La chica caminaba hacia el colegio, cada pisada era más lenta que la otra y cada latido más veloz que el anterior. Una sombra se deslizó por su costado y luego otras más, de pronto parecían realmente estar en una carrera. El timbre había sonado y los últimos estudiantes corrían hacia sus aulas.

Llegó al tercer salón de penúltimo grado y se sentó en la silla de al fondo. Como era costumbre nadie compartía sitio con la chica de mirada solitaria. Nadie, desde ese día... en el cual varios compañeros y compañeras de su colegio se enteraron de que le gustaba una chica, ... de que le gustaba y le gusta 'ella'.

¿Cómo se puede ver a la luna con una sonrisa? ¿Cómo puedes vivir tu sueño, sin despertar en el intento? Uno, dos, tres.

En otro colegio, en un salón, a las doce del mediodía, se estaba planeando un proyecto...

—Sí, yo me encargo profesora —habló rápidamente un joven.

—Yo también quiero pertenecer al grupo —dijo una joven de unos dieciséis años.

—Está bien, Ariana y Lucas ustedes también participarán de este nuevo y necesario proyecto —pronunció con tranquilidad y una sonrisa la profesora.

Ariana salió de su colegio y se dirigió a casa. El viento desordenaba su cabello y el frío le hacía ir más despacio. Dobló en una esquina y oyó unos gritos.

— ¡Ya déjenme en paz!, no he hecho nada malo, no me burlo de ti, no te molesto —respondió a punto de llorar una chica, de unos dieciséis años, que tenía algunos moretones en su piel.

La estudiante que se había estado riendo de ella no dijo nada más, el estudiante que había botado su mochila se quedó en silencio. Los demás se quedaron sorprendidos. ¿Qué pudo haber hecho que todo se detuviera? ¿Qué o quién pudo silenciar todo? ¿Era posible detener su tormento y su miedo de ir al colegio? Si en ese momento lo fue, ahora sigue siendo posible... Tienes que hablar y actuar, tienes que ser valiente. Vamos, levántate, es el momento. Sí, es posible sonreír a la luna.

Uno, dos, tres... Tres estudiantes, dos familiares de la chica, y ese uno, eres tú, ese uno es la chica. La chica tenía el pelo manchado de arena, un moretón en la mejilla, los ojos tristes. Su mochila estaba en el suelo. Y esta vez sí lloró, estaba cansada de todo el maltrato que sufría, pero también sonrió. Ahí estaba su madre, abrazándola con cariño, también estaba la chica que le gustaba.

—Sofía, lo siento —dijo Ariana, con tristeza en su voz—. No sabía lo que estaba sucediendo.

La chica la miró con una sonrisa, si porque se había enamorado de una chica, iban a molestarla en el colegio... ¿Qué haría ella? ¿Cómo podría completar esta frase luna querida?

Tres, dos, uno. Su madre le ayudó a levantarse, no fue fácil, ya solo le faltaba un año más para acabar la secundaria y no podía seguir así. Por ello, se decidieron a cambiar de colegio a Sofía. Uno, dos...

— ¿Cómo estás? —preguntó Ariana con cierto cuidado en sus palabras, quería verdaderamente saber cómo se encontraba Sofía.

—Mejor, aquí no me colocan apodos —dijo Sofía recordando con dolor a su antiguo colegio—. Aquí me siento más libre de lo que pensaba que podía llegar a ser. Pero, por qué se les ocurrió la idea del proyecto sobre enfoque de género.

—Era necesario, era algo que debía implementarse aquí y también debería implementarse en los demás colegios.

—Sí, es muy necesario —dijo Sofía cerrando los ojos y pensando en cómo sería la vida escolar si se llegara a implementar aquello en los colegios. Dos, uno. La respuesta a sus pensamientos eran nítidos como agua cristalina: Las escuelas serían un lugar mejor, serían un lugar seguro, se defenderían los derechos.

Con su alma deseaba que no sucedería lo que le sucedió a ella, que no sufriera otro chico o chica lo que se siente cuando nadie te protege y te dejan a la deriva pensando... en cuenta regresiva. Uno.



CÉSAR HERNÁN CHÁVEZ DIOS

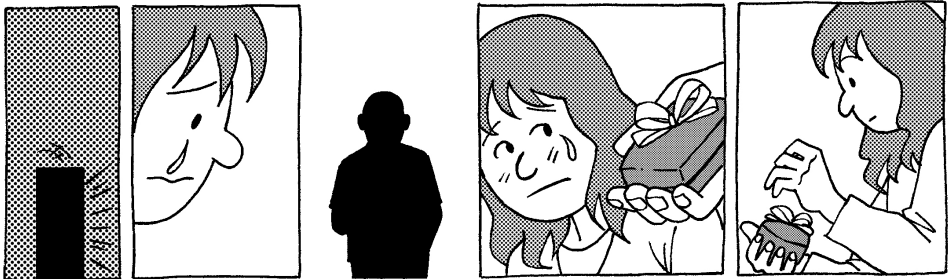
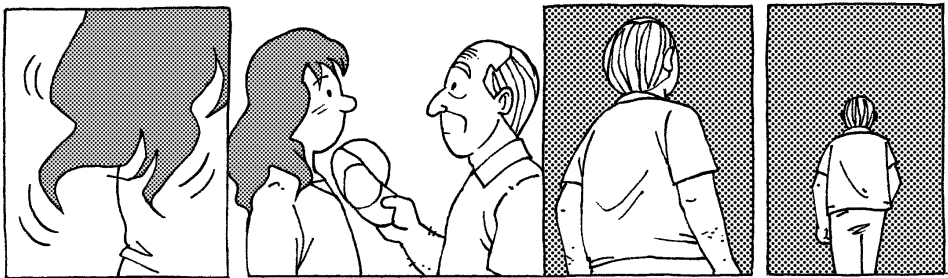
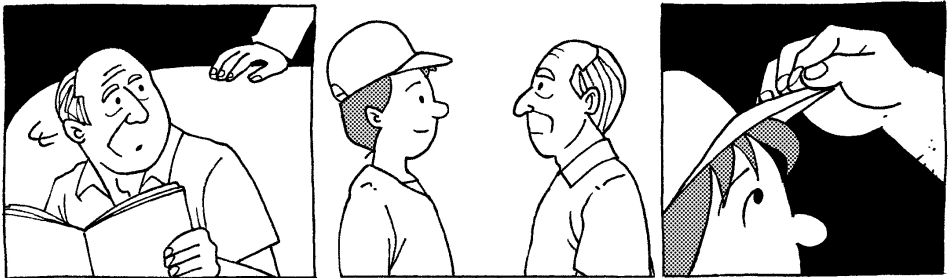
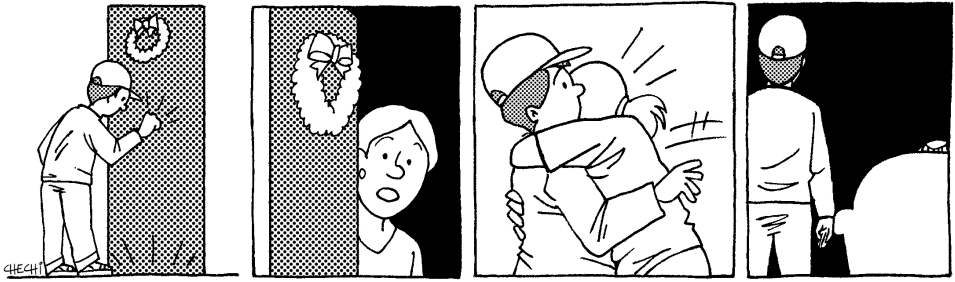
EL CÓMIC: LA BIENVENIDA

El autor es César Hernán Chávez Dios, por los amigos Chechi. Es diseñador gráfico de profesión e ilustrador autodidacta.

Reside en San Martín de Porres, participó en el concurso de historieta de Calandria en los años 90 y desde entonces no ha dejado de dibujar, llegando a colaborar también con diversas organizaciones y medios desarrollando historias sobre la diversidad sexual desde lo cotidiano.

Dibujar para él es una herramienta para expresar vivencias y conectar con otras personas y sus sentimientos. Con esta historia nos habla acerca de la reconciliación familiar.

El cómic “La bienvenida” de César Hernán Chávez Dios ha sido seleccionado ganador del concurso “Cuentos y Cómics contra el Acoso Escolar” de Amnistía Internacional Perú.



Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos. Todos los derechos humanos son universales, complementarios, indivisibles e interdependientes. La orientación sexual y la identidad de género son esenciales para la dignidad y la humanidad de toda persona y no deben ser motivo de discriminación o abuso.

Se han producido muchos avances en cuanto a garantizar que las personas de todas las orientaciones sexuales e identidades de género puedan vivir con la misma dignidad y el mismo respeto al que tienen derecho todas las personas. Son muchos los Estados que en la actualidad tienen leyes y constituciones que garantizan los derechos de igualdad y no discriminación sin distinción de sexo, orientación sexual o identidad de género.

Sin embargo, las violaciones a los derechos humanos basadas en la orientación sexual o la identidad de género reales o percibidas de las personas constituyen un patrón global y arraigado que es motivo de seria preocupación. Perú no es la excepción.

El Perú se mantiene entre los países más atrasados de la región y del mundo ante la falta de políticas públicas y legislación que proteja a las personas LGTBQ+. A pesar de los múltiples llamados del Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, el Sistema Interamericano de Derechos Humanos y la Defensoría del Pueblo para establecer un marco de protección legal para las personas LGTBQ+, el Estado ha preferido ser indiferente a esta urgente necesidad.

La actual falta de leyes que reconozca el derecho a la identidad de género y el matrimonio igualitario entre personas del mismo sexo, junto con la inacción de las autoridades del sistema de justicia para tomar debidamente en cuenta estos motivos de discriminación en los crímenes de odio, traen como consecuencia la falta de protección y la impunidad.

Es momento de cambiar esta realidad.

Exigimos al Estado que legisle y se apliquen de manera efectiva las leyes necesarias para erradicar la discriminación y la violencia contra las personas LGTBQ+ y garantizar sus derechos humanos.

SOBRE AMNISTÍA INTERNACIONAL

Amnistía Internacional es un movimiento global de más de 7 millones de personas que hacen campaña por un mundo en el que todas las personas disfruten de los derechos humanos.

Nuestra visión es la de un mundo en el que todas las personas disfruten de todos los derechos humanos proclamados en la Declaración Universal de Derechos Humanos y en otras normas internacionales. Somos independientes de todo gobierno, ideología política, interés económico y credo religioso.

Nuestro trabajo se financia principalmente con las contribuciones de nuestra membresía y con donativos.

