

# Escuelas Amigas

GUÍA PEDAGÓGICA PARA USO DOCENTE EN ESCUELAS DE NIVEL SECUNDARIA  
SOBRE DIVERSIDAD SEXUAL Y PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR  
HACIA LA COMUNIDAD LGBTIQ+







# TABLA DE CONTENIDO

I. Presentación	4
II. Preparación para el uso de la guía: herramienta de autorreflexión para docentes	10
III. Sesiones metodológicas	12
<b>Sesión 1:</b> Los derechos humanos y la valoración de la diversidad para la prevención de violencia	13
<b>Sesión 2:</b> Diversidad sexual: orientación sexual e identidad de género	20
<b>Sesión 3:</b> Discriminación hacia la comunidad LGBTIQ+ y prevención del <i>bullying</i> y acoso escolar homofóbico	27
<b>Sesión 4:</b> Participación y activismo: nuestro compromiso con la comunidad LGBTIQ+	37
IV. Orientaciones para la implementación y adecuación de las sesiones en las instituciones educativas	44
V. Anexos	48

I.

# PRESENTACIÓN

Amnistía Internacional es un movimiento global de más de 11 millones de personas que trabajan por un mundo en el que todos los seres humanos puedan disfrutar de sus derechos, y apuesta por la educación como una herramienta para el empoderamiento y la construcción de una cultura de paz y derechos humanos. Somos independientes de todo Gobierno, ideología política, interés económico y religión.

En tal sentido, Amnistía Internacional ejecuta el proyecto Diversxs, que busca fortalecer las capacidades de activistas jóvenes LGBTIQ+ en Perú para la defensa de sus derechos. Su principal objetivo es desarrollar acciones que contribuyan a disminuir la discriminación y la violencia por motivos de orientación sexual e identidad o expresión de género, fomentando la participación protagónica de la juventud en la defensa de sus propios derechos. Diversxs cuenta con el apoyo financiero de Países Bajos y, actualmente, se encuentra activo en otros países de la región, como Paraguay, Puerto Rico y Venezuela.

Como parte de este proyecto, un grupo de jóvenes LGBTIQ+ procedentes de varias regiones del Perú ha considerado necesario visibilizar la problemática del *bullying* LGBTIQ+-fóbico en las escuelas peruanas. Es importante destacar la realidad que viven las personas LGBTIQ+ en las escuelas del Perú, la cual es poco conocida y visibilizada.

Según el *Estudio nacional sobre el clima escolar 2016*<sup>1</sup>, por lo menos ocho de cada 10 estudiantes LGBTI, de entre 14 a 17 años, han sido víctimas de acoso verbal (bromas, insultos y amenazas), uno de cada cinco ha sufrido agresiones físicas y, por lo menos la mitad fueron víctimas de acoso sexual (tocamientos no deseados o comentarios sexuales) debido a su orientación sexual, identidad o expresión de género. Contrariamente a lo que se podría pensar, quienes perpetraron la violencia no fueron únicamente compañeros de clase, ya que cuatro de cada cinco estudiantes escucharon a docentes y autoridades escolares usar términos ofensivos sobre la orientación sexual.

---

1 Promsex. (2016). *Estudio nacional sobre el clima escolar 2016*.  
<https://promsex.org/wp-content/uploads/2016/08/IAEPeruWebGlesen.pdf>



Reconocemos la influencia de docentes y autoridades escolares sobre la comunidad de estudiantes, la misma que repercute de forma directa en sus vidas, durante el periodo escolar y después de haberlo culminado. Por ello, resaltamos el rol fundamental que ejercen frente a esta problemática, como agentes de cambio que pueden contribuir a construir una

sociedad libre de prejuicios, sin discriminación y en igualdad. Al tomar acción frente a actos de acoso LGBTIQ+-fóbico o de cualquier forma de discriminación, el rol de docente se transforma en el de una persona defensora de derechos humanos y se contribuye a garantizar que las escuelas sean espacios seguros para todas las infancias y adolescencias.

La violencia hacia las infancias y adolescencias LGBTIQ+ históricamente ha sido invisibilizada y no siempre manejada de manera adecuada en las escuelas. Sin embargo, se debe recordar que la Ley N.º 29719, Ley que Promueve la Convivencia Sin Violencia en las Instituciones Educativas (Ley Antibullying), establece en el artículo sexto:

**Los docentes y los miembros del personal auxiliar de las instituciones educativas tienen la obligación de detectar, atender y denunciar de inmediato los hechos de violencia, intimidación, hostigamiento, discriminación, difamación y cualquier otra manifestación que constituya acoso entre los estudiantes. Ello incluye aquellas acciones que se realicen por medios telefónicos, electrónicos o informáticos y sobre las que hayan sido testigos o hayan sido informados.**

Conscientes de la necesidad de trabajar estos temas en el sector educativo, se presenta esta guía pedagógica dirigida a docentes de nivel secundaria. Está basada en el contenido de la publicación *Escuelas Amigas. Documento de consulta en contra del bullying LGBTIQ+<sup>2</sup>* y otros recursos producidos por Amnistía Internacional Perú.

La guía brinda al profesorado un conjunto de actividades, organizadas en cuatro sesiones, para abordar el tema de diversidad de género, orientación sexual y prevención del acoso escolar hacia la comunidad LGBTIQ+ directamente con las, les y los estudiantes, desde una perspectiva de derechos humanos.

La metodología propuesta para las sesiones es participativa, reflexiva y lúdica, y parte desde la experiencia y conocimientos del grupo de participantes; asimismo, está enmarcada en los enfoques de género interseccional, derechos humanos, integración y valoración de la diversidad. Cada una de las sesiones está diseñada para implementarse durante las dos horas lectivas de tutoría semanales. Además, las sesiones están organizadas en dos partes, lo cual permitirá a cada docente adaptar cada parte a espacios de una hora lectiva.

---

2 Amnistía Internacional. (2021). *Escuelas Amigas. Documento de consulta en contra del bullying LGBTIQ+*. <https://amnistia.org.pe/descargar/EscuelasAmigas.pdf>



## Los temas desarrollados en la guía son:

- Los derechos humanos y la valoración de la diversidad para la prevención de violencia
- Diversidad sexual: orientación sexual e identidad de género
- Discriminación hacia la comunidad LGBTIQ+ y prevención del *bullying* y acoso escolar homofóbico
- Participación y activismo: nuestro compromiso con la comunidad LGBTIQ+

## Características de las sesiones:

- La guía propone cuatro sesiones pedagógicas que están diseñadas en dos partes (cada una para ser desarrollada en un tiempo aproximado de 45 minutos).
- Cada parte de estas sesiones cuenta con cuatro momentos: (a) momento motivador, (b) nuestros saberes, (c) reflexión e intercambio, (d) conclusión y cierre.

• **IMPORTANTE:** La guía está orientada al criterio de autonomía y autogestión docente. Esto significa que la metodología, los momentos y dinámicas pueden ser adecuadas y priorizadas a criterio de cada docente y de los recursos que disponga (tiempo, espacio, tecnología, materiales, número de participantes, dinámicas más adecuadas, etc.). Como parte de la metodología, se proponen momentos y actividades que pueden realizarse de forma facultativa o voluntaria. Se marcan con este símbolo: \*.

• En algunos casos, se proponen videos de Youtube para motivar la discusión o complementar el contenido temático. La recomendación para docentes, si no tuviesen posibilidad de verlos durante la clase, es la de realizar un resumen o selección de ideas clave y plasmarlas en otro formato como PPT, carteles, papelógrafo, etc. Asimismo, se puede solicitar al grupo de estudiantes que vean el video previamente en casa y lleven sus comentarios e inquietudes a la sesión.









II.

**PREPARACIÓN PARA  
EL USO DE LA GUÍA:  
HERRAMIENTA DE  
AUTORREFLEXIÓN  
PARA DOCENTES**

## Ejercicio de autorreflexión

Como sabemos, abordar las temáticas de orientación sexual e identidad de género en el contexto escolar es un reto para docentes, así como para la comunidad educativa en general. Por ello, reconocemos y felicitamos su motivación por implementar esta guía en su aula. Sabemos además que se requiere de herramientas y estrategias que coadyuven al correcto tratamiento de la problemática de bullying y violencia escolar hacia la comunidad LGBTIQ+. Teniendo estos puntos como premisa, proponemos una serie de preguntas que nos permitirán reflexionar de forma personal sobre nuestro acercamiento a este tema y nos ayudarán a llegar con mayor preparación al desarrollo de las sesiones.

Le invitamos a que, antes de la implementación de la guía, se tome un tiempo a solas y responda, desde su propia perspectiva, estas preguntas. Recuerde que no hay respuestas correctas ni incorrectas. La siguiente es una herramienta de autorreflexión que le permitirá identificar su acercamiento a los temas que se tocarán durante las sesiones.

Preguntas	Respuestas
1. ¿Cómo me siento, personalmente, con respecto al tema de la diversidad sexual, la identidad de género y la comunidad LGBTIQ+?	
2. ¿Puedo identificar prejuicios, estereotipos o mitos sobre la comunidad LGBTIQ+? ¿Cuáles?	
3. ¿En mi entorno cercano, existen personas de la comunidad LGBTIQ+? Si no las hay, ¿por qué creo que sucede esto?	
4. ¿Cuál es mi relación con las personas de la comunidad LGBTIQ+ de mi entorno?	
5. ¿Qué me motiva a desarrollar las sesiones de esta guía con mis estudiantes?	

III.

## SESIONES METODOLÓGICAS

# Sesión 1

## Los derechos humanos y la valoración de la diversidad para la prevención de violencia

### Objetivos de la sesión:



Reflexionamos acerca de los derechos humanos y su importancia en nuestras vidas.






Definimos nuestros acuerdos de convivencia respetuosos e inclusivos.

### Parte 1



45 minutos


Momento	Preguntas	Tiempo
Momento motivador	<p><b>a. Dinámica de presentación</b></p> <p>Si bien ya todas, todes y todos nos conocemos en clase, es muy importante que conozcamos también cómo nos identificamos y cómo nos sentimos mejor. Es por ello que vamos a volver a presentarnos, pero esta vez respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li> ¿Cómo nos gusta que nos llamen o digan? ¿O cómo prefieres que te digan? (Puede ser un apodo que les guste o represente)</li><li> ¿Qué pronombre utilizamos?</li><li> ¿Cómo preferimos que nos saluden? (Abrazo, beso, con un gesto de lejos, dando la mano, con una sonrisa, etc.)</li></ul> <p><u>Remate:</u> Les recordamos que estamos buscando que este espacio sea un lugar seguro en donde todas, todes y todos nos sintamos con comodidad y seguridad para compartir y aprender.</p>	10 min.

**Nota:**

La actividad de presentación se puede realizar con alguna dinámica que conozcamos; por ejemplo, podemos lanzarnos una pelota imaginaria (o utilizar una pelota real). Empiezo presentándome, contestando las tres preguntas, y luego lanzo la pelota a un/a participante, quien deberá presentarse y lanzar la pelota a alguien más.

Además, hay que considerar que si es un aula con gran cantidad de estudiantes (30 o más), podemos sugerirles que escojan una de las tres preguntas para responder, la que prefieran o les represente. En este caso, procurar que no se repita siempre solo una o dos de las preguntas.

Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes (*)	<p><b>b. Acuerdos de convivencia inclusivos para vivir mejor</b></p> <p>Para empezar, consultamos en plenaria a las personas participantes: ¿Conocemos los acuerdos convivencia? ¿Qué son? ¿Consideran que los acuerdos de convivencia de su aula les representan? ¿Les incluyen?</p> <p>A partir de sus respuestas, les comentamos que hoy vamos a revisar las normas o acuerdos de convivencia del aula y vamos a reescribirlos para que todas las personas se sientan representada y no se excluya a nadie. Esto nos ayudará a que las personas participantes se sientan seguras y libres en cada una de las sesiones.</p> <p>Les invitamos a pensar: ¿Qué entendemos por inclusión? ¿Cómo serían las normas de convivencia inclusivas?</p> <p>Les damos cinco minutos para que miren las normas de convivencia del aula y que propongan algunas nuevas o complementen las que ya tienen. Estas se pueden escribir en un papelógrafo o también se pueden hacer carteles.</p>	20 min.

<p>Momento motivador</p>	<p><u>Nota:</u> Podemos usar como referencia o ejemplo los siguientes acuerdos (pero es crucial que el grupo haga propuestas desde sus propias ideas):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Nos llamamos por el nombre o sobrenombre que más nos gusta.</li> <li>▣ Respetamos cómo cada estudiante y docente prefiere que le saluden.</li> <li>▣ Utilizamos lenguaje neutro y el uso de la “e” para expresarnos.</li> <li>▣ Respetamos los pronombres (ella, él, elle) de las personas que facilitan el taller y de las, les y los estudiantes.</li> </ul> <p><u>Recordamos:</u> Las normas de convivencia en el aula deben ser creadas de forma participativa y respondiendo a las necesidades y preocupaciones del alumnado respecto a sus relaciones interpersonales. Estas tienen que estar orientadas a incluir a todas, todes y todos, y deben estar escritas de forma clara, corta y positiva; además, tienen que responder a los enfoques transversales del Currículo Nacional de la Educación Básica (enfoque de igualdad de género, valoración de la diversidad, enfoque intercultural, entre otros).</p>	<p>10 min.</p>
<p>Momento</p>	<p>Preguntas</p>	<p>Tiempo</p>
<p>Reflexión e intercambio</p>	<p><b>c. Valorando nuestros derechos</b></p> <p>En este punto profundizaremos nuestro conocimiento acerca de los derechos humanos y la importancia de estos en nuestra comunidad. Para ello, podemos mirar el video ¿Qué son los Derechos Humanos? Además, presentaremos el siguiente concepto:</p> <p>.....</p> <p><b>DERECHOS HUMANOS</b> </p> <p>Derechos con los que gozamos los seres humanos solo por el hecho de serlo. Todas las personas tenemos los mismos derechos y libertades. Los derechos humanos no son privilegios, no pueden quitarse y son universales.</p>	<p>10 min.</p>



Algunos derechos que conocemos son los derechos civiles, los derechos políticos, los derechos sociales (como el derecho a la salud o la educación) o los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

.....

Material de apoyo:



Video *¿Qué son los Derechos humanos?* (Bully Magnets, 2018) (05:33 min)

<https://youtu.be/cQyEZ5erG6k?t=20>



Luego de ver el video, en plenaria, respondemos brevemente: ¿Qué son los derechos humanos y por qué creemos que son importantes?

Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Conclusión y cierre (*)</p>	<p><b>b. Caja de los deseos</b></p> <p>Iniciamos comentando al grupo que este es un primer momento o sesión en donde vamos a conocer más acerca de nuestros derechos y el respeto a la diversidad de género y la orientación sexual.</p> <p>Una vez que saben esto, les pedimos que cierren los ojos y piensen en un deseo que quieran que se cumpla al final de las sesiones. Luego, les pedimos que lo escriban en un papelito y que lo introduzcan en nuestra “caja de los deseos”. Esta caja será abierta y revelada en la última sesión o taller.</p> <p><u>Nota:</u> La caja se puede armar con material reciclado, se puede forrar o se puede usar un pequeño cofre.</p>	<p>5 min.</p>

## Parte 2







45 minutos


Momento	Preguntas	Tiempo
Momento motivador	<p><b>a. ¡Jugamos al juego de las sillas solidario!</b></p> <p>Esta es una dinámica de movilidad en el espacio. El reto aquí es que todas, todes y todos siempre tengamos donde sentarnos.</p> <p>Para ello, acomodamos sillas en una fila o círculo Empezamos con la misma cantidad de sillas que personas que participarán en el juego (puede ser todo el salón o se puede participar de forma voluntaria). Una vez que estén listas las sillas, ponemos música o acompañamos con las palmas mientras quienes participan dan vueltas alrededor de las sillas. Una vez que se pare la música, todas las personas participantes deberán sentarse. Les decimos que se irán retirando paulatinamente las sillas una por una o de a dos, dependiendo del tiempo que se disponga. La consigna es que, una vez que se pare la música, todas, todes y todos siempre logren sentarse. Quienes participan deben ingeniarse cómo hacer para que nadie se quede de pie incluso cuando haya una sola silla.</p> <p>Finalmente, consultamos a quienes han participado ¿cómo se han sentido jugando el “juego de las sillas” en esta versión?</p>	10 min.
Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes (*)	<p><b>b. Recordamos lo aprendido acerca de nuestros derechos</b></p> <p>Retomamos rápidamente lo visto en la sesión anterior y, en plenaria, respondemos a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>  ¿Qué recordamos de lo aprendido sobre derechos humanos?         </li> <li>  ¿Cómo nos sentimos al saber que tenemos derechos?         </li> </ul>	5 min.

	Reforzamos, si es necesario, algunos de los conceptos e ideas.	
Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio	<p><b>c. Relación entre el enfoque de derechos y la prevención de la violencia</b></p> <p>Iniciamos realizando la dinámica de los privilegios. Para ello, todas las personas participantes estarán en un extremo del salón; el otro extremo se considerará la meta. Les diremos que van a escuchar algunas preguntas o afirmaciones. Cada participante, al escuchar la afirmación, deberá reflexionar si su respuesta sería sí o no. Si la respuesta es sí, deberá dar un paso hacia el frente.</p> <p>Las afirmaciones son las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Tengo nombre y apellido(s).</li> <li>2 Tengo un DNI.</li> <li>3 Las personas que cuidan de mí tienen trabajo.</li> <li>4 No tengo ninguna discapacidad o enfermedad.</li> <li>5 Yo no necesito trabajar para ayudar en casa.</li> <li>6 No tengo una persona dependiente a mi cargo</li> <li>7 Tengo un seguro de salud privado.</li> <li>8 Sé que voy a poder estudiar en la universidad.</li> <li>9 Todos los días tomo desayuno antes de ir a la escuela.</li> <li>10 Voy al colegio en movilidad privada.</li> <li>11 En el último año he podido viajar.</li> <li>12 Siempre puedo disfrutar de mi tiempo libre.</li> </ol> <p>Al finalizar las preguntas, les pedimos que miren atrás y adelante, y que presten atención a qué tan lejos o cerca de la meta se encuentran.</p>	20 min.

Reflexionamos a partir de lo experimentado:

-  ¿Cómo nos hemos sentido al realizar esta dinámica?
-  ¿Qué significa que recorten nuestros derechos?
-  ¿Qué personas están en mayor riesgo o situación de vulnerabilidad de sus derechos?
-  ¿Qué entendemos por discriminación y por inclusión?



Material de apoyo:

 Video *¿Somos libres e iguales en Derechos Humanos?* (PNUD Perú, 2018) (02:55 min)  
<https://youtu.be/XVJzKB7Qs8g>




Si no tenemos el tiempo o espacio suficiente para realizar la dinámica, se sugiere ver el video y adaptar las preguntas anteriores.

Remate:

Es importante considerar la relación entre nuestros derechos y cómo el acceso a derechos como la educación y la salud es sinónimo también de tener bienestar, tener mayor libertad y menor exposición a diferentes violencias.

Momento	Preguntas	Tiempo
Conclusión y cierre (*)	<p><b>d. ¡Un mundo libre!</b></p> <p>Brevemente, en este momento, reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li> ¿Qué es para nosotras/es/os un mundo libre?</li><li> ¿Qué nos hace sentir libres?</li></ul> <p>Seguidamente, nos ponemos en un círculo y, a manera de cierre y agradecimiento por la sesión, compartimos con una frase simple qué es lo que nos hace sentir libres.</p>	5 min.

Por ejemplo:

-  “Me siento libre cuando puedo volver caminando sola/o a casa”.
-  “Me siento libre cuando bailo y nadie me juzga”.
-  “Me siento libre cuando juego vóleibol”.

## Sesión 2

### Diversidad sexual: orientación sexual e identidad de género

#### Objetivos de la sesión:



Reflexionamos acerca de nuestra identidad y nuestra relación con los conceptos relacionados al género y la diversidad sexual.

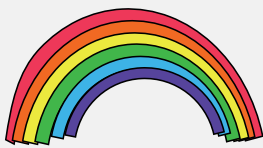


Identificamos conceptos clave para entender la experiencia de la comunidad LGBTIQ+ en las escuelas.

#### Parte 1



45 minutos

Momento	Preguntas	Tiempo
Momento motivador	<p><b>a. Dinámica de los colores del arcoiris</b></p> <p>Ahora que nos hemos presentado y nos conocemos bien en clase, queremos conocer algo que identifique a cada quien en particular, por ejemplo, hacer la pregunta ¿qué color del arcoíris me representa y por qué?</p> 	15 min.

Para ello, hemos colocado la imagen de un arcoíris en algún lugar visible del aula. Luego, invitamos a que cada participante observe por un momento la imagen o los materiales de distinto color y elija el color que más le represente. Damos unos minutos y luego pedimos que piensen en una característica personal que puedan o quieran relacionar con el color elegido. Finalmente, pedimos a cada participante que comparta con el grupo a través de la siguiente frase:

“Soy (el nombre o apodo que me gusta que me digan), mi color es el (color elegido) y soy (característica personal que asocio con el color)”.




Por ejemplo: “Soy Mary, mi color es el violeta, porque soy muy divertida” (podemos utilizar nuestra propia selección como ejemplo).



Nota:

Mientras eligen sus colores y características, les recordamos que “los colores no tienen género” y que usen su intuición y elijan un color que sientan que les representa y les gusta.

Una vez que se haya terminado la rueda de presentación, hacemos algunas de las siguientes preguntas: ¿Qué pensamos de lo que acabamos de escuchar de nuestras/es/os compañeras/es/os? ¿Hemos descubierto algo nuevo de alguien?


Expresamos las siguientes ideas a partir de lo compartido por las, les y los estudiantes:

-  Somos personas diversas y expresamos quiénes somos en todo momento. Los derechos humanos contemplan la diversidad de personas y nuestras particularidades.
-  Hay riqueza en el reconocimiento de la diversidad; nuestra identidad va construyéndose en el tiempo y se alimenta de lo que conocemos, tenemos y sentimos.
-  Lo que no se menciona no existe: tanto los nombres que tenemos como nuestras preferencias y gustos son elementos de nuestra identidad y nos sentiremos libres si podemos expresarlos en un espacio seguro.

	<p><u>Materiales:</u></p> <p>Podemos utilizar un dibujo o ilustración del arcoíris, pañuelos, cintas o pedazos de papel de los siete colores (rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul —o celeste—, índigo —o azul oscuro— y violeta).</p>	
Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes	<p><b>b. Lo que sabemos de la diversidad</b></p> <p><u>Trabajo grupal:</u></p> <p>Vamos a compartir entre todas, todes y todos qué es lo que entendemos y conocemos por diversidad. Nos dividimos en grupos de cuatro a cinco personas. Cada grupo tendrá un concepto, de tal forma que queden repartidos de manera equitativa.</p> <p>.....</p> <p><b>Concepto 1: DIVERSIDAD</b> </p> <p>Entendemos la diversidad como la cualidad de algo que tiene variedad. Generalmente, este término se usa para referirse a la diversidad humana dentro de una comunidad u organización o sociedad. Entendemos que a más diversidad existen más personas de diferentes culturas, etnias, orígenes, edades o géneros representadas.</p> <p>.....</p> <p><b>Concepto 2: IDENTIDAD</b> </p> <p>La identidad es la forma en que cada persona se percibe y autodetermina.</p> <p>.....</p> <p>Pedimos a los grupos que, a partir de sus propios conocimientos e ideas, desarrollen el concepto que les ha tocado. Pueden escribir en un papelógrafo o en la pizarra. Repartimos los materiales y damos 10 minutos para desarrollar el concepto a partir de lo que saben o han escuchado.</p> <p>Finalmente, compartimos las creaciones de los grupos, así como sus experiencias al desarrollar cada concepto (dos minutos por grupo). Aprovechamos para mejorar lo construido con las ideas de las demás personas y resolvemos algunas dudas que surjan al compartir.</p>	20 min.





Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio	<p><b>c. Lectura y discusión de frase</b></p> <p>A continuación, vamos a leer la siguiente frase:</p> <p>“Nuestro sexo biológico no determina nuestra identidad de género ni nuestra orientación sexual”.</p> <p>Dejamos que las personas participantes levanten la mano y compartan sus reflexiones, y escribimos las ideas fuerza en la pizarra o papelógrafo que estamos utilizando.</p> <p>Con esta información, llegaremos a la siguiente sesión. Recordemos guardar lo compartido.</p> <p><u>Nota:</u></p> <p>Podemos escribir la frase en una pizarra, en un papelógrafo con plumones o en un PPT y proyectarla.</p>	5 min.

Momento	Preguntas	Tiempo
Conclusión y cierre (*)	<p><b>d. Nuestro mural de la diversidad</b></p> <p>Reservamos una pared o panel en el aula para armar nuestro mural; podemos escribir la palabra “diversidad” en él. Con esto listo, pedimos a cada participante que, en tarjetas de colores, <i>post-it</i>, papeles u otro soporte, responda con una palabra o frase a la siguiente pregunta: ¿Qué valoro de la diversidad?</p> <p>Pegamos las respuestas en el mural.</p> <p> El mural nos puede acompañar durante todo el año y podemos ir actualizándolo con lo construido en cada sesión. Por ejemplo, de esta sesión podemos incluir el arcoíris de la primera dinámica.</p>	5 min.





Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Momento motivador (*)</p>	<p><b>a. Dinámica del “escáner corporal”</b></p> <p>¡Nos hacemos conscientes de nuestra corporalidad a través de la respiración! Invitamos a las personas participantes a que se sienten derechas, con las manos sobre las rodillas y cierren los ojos.</p> <p>Luego, con voz suave y clara damos las siguientes indicaciones:</p> <p>“Ahora, con los ojos cerrados, vamos a hacer un ejercicio de respiración. Mientras hacemos el ejercicio, vamos a poner nuestra atención en la parte del cuerpo que voy mencionando. Iniciamos con una respiración profunda, inspirando por la nariz y espirando por la boca. Mientras seguimos respirando a nuestro propio ritmo, inspirando y espirando, vamos a poner la atención en nuestra cabeza, luego en nuestro rostro, los ojos, los pómulos, la nariz y la boca.</p> <p>Ahora, pasamos por nuestro cuello hacia nuestro hombro derecho, brazo derecho, muñeca derecha, mano derecha y cada uno de nuestros dedos de esta mano. Luego, ponemos la atención en nuestro hombro izquierdo, brazo izquierdo, muñeca izquierda, mano izquierda y cada uno de nuestros dedos de esta mano.</p> <p>Enseguida, ponemos la atención en la espalda y bajamos por toda nuestra columna vertebral, desde arriba hacia abajo. Sentimos nuestra cadera y pasamos a la pierna derecha, el tobillo derecho, el pie derecho y cada dedo de este pie. Ahora ponemos nuestra atención en la pierna izquierda, el tobillo izquierdo, el pie izquierdo y cada dedo de este pie.</p> <p>Finalmente, volvemos al presente poco a poco. Movemos suavemente nuestros dedos de manos y pies y, lentamente, abrimos los ojos. Agradecemos por esta práctica”.</p>	<p>5 min.</p>


	<p><u>Nota:</u></p> <p>Esta dinámica se puede acompañar con música de meditación o relajación. Si tenemos la posibilidad, podemos hacer la dinámica sentadas/es/os o echadas/es/as en el piso sobre una colchoneta. Al finalizar, podemos preguntar si alguien desea compartir cómo se ha sentido luego del ejercicio.</p>	
Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes (*)	<p><b>b. Descifrando conceptos</b></p> <p>Respondemos en plenaria qué entendemos por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Género</li> <li>▣ Sexo</li> <li>▣ Identidad de género</li> <li>▣ Orientación sexual</li> <li>▣ Expresión de género</li> </ul> <p><u>Nota:</u></p> <p>A partir de esta información, reforzamos la idea de cómo todas/es/os tenemos conocimientos valiosos y acertados y, si algo no había quedado claro, vamos a conocerlo durante esta sesión. Se comparte que hablaremos sobre el tema de diversidad sexual y la comunidad LGTBIQ+, y se da el espacio para que quien quiera haga alguna consulta o comparta alguna inquietud brevemente.</p>	10 min.
Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio	<p><b>c. Wawa de género</b></p> <p>A partir de la imagen de la wawa de género, conocemos los siguientes conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Características sexuales</li> <li>▣ Identidad de género</li> </ul>	15 min.

-  Orientación sexual
-  Expresión de género

Materiales de apoyo:

 “Wawa de género: Conceptos”, en *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGBTIQ+* (Amnistía Internacional, 2021, p. 20)

 PPT de contenidos

 Video *Todo lo que necesitas saber sobre identidad de género y orientación sexual* (El Mundo de Verde, 2016) (02:21 min)  
<https://youtu.be/rbLIV7xFfSo>

Remate:

Hacemos un resumen de los distintos conceptos y resolvemos dudas de las personas participantes.

Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Conclusión y cierre</p>	<p><b>d. Diseño mi wawa de género</b></p> <p>Compartiendo o proyectando la imagen de la wawa de género, pedimos a cada participante que dibuje su propia versión, incluyendo todos los conceptos que hemos aprendido en la sesión.</p> <p>Si se considera pertinente, les podemos sugerir que, si se sienten con ganas y en un espacio seguro, incluyan o identifiquen sus propias características sexuales, identidad de género, orientación sexual y expresión de género.</p> <p>De ser así, compartimos y pegamos las creaciones de las, les y los participantes de forma voluntaria en nuestro mural de la diversidad. Si alguien no quiere compartir, no le insistimos. Esta información puede ser sensible, por lo cual respetamos la decisión de cada persona.</p> <p><u>Materiales:</u></p> <p>Cartones reciclados, cartulina, hojas, plumones, colores, crayolas, etc.</p>	<p>15 min.</p>

Finalmente, recordamos lo trabajado en la sesión anterior a partir de la frase:

“Nuestro sexo biológico no determina nuestra identidad de género ni nuestra orientación sexual”.

En plenaria, preguntamos al grupo qué significado asume la frase después de haber trabajado los distintos conceptos relacionados con la diversidad.

## Sesión 3

# Discriminación hacia la comunidad LGBTIQ+ y prevención del *bullying* y acoso escolar homofóbico

### Objetivos de la sesión:



Identificamos las formas de *bullying* por diversidad sexual e identidad de género y su vínculo con el acceso a los derechos humanos.



Reflexionamos sobre nuestro rol y compromiso para afrontar y prevenir el *bullying* hacia la comunidad LGBTIQ+ en las aulas.

### Parte 1



45 minutos

Momento	Preguntas	Tiempo
Momento motivador	<p><b>a. Soy una emoción</b></p> <p>Utilizando carteles con caritas o con distintas emociones escritas, pegados en la pizarra o en la pared, pedimos a las personas participantes que se pongan de pie, cierren los ojos, sientan cómo están y cómo se sienten en este día. Luego de un minuto de reflexión en silencio, se les solicita que se posicionen formando una fila en la emoción que hayan identificado.</p>	5 min.







Una vez que nos hemos ubicado en nuestra fila, hacemos la siguiente consulta: ¿Cómo nos ha hecho sentir esta dinámica? ¿Qué piensan al respecto?






Remate:

Compartimos con las personas participantes lo importante que es ser conscientes de cómo nos sentimos y que no hay emociones buenas o malas, pues todo lo que sentimos cumple una función, nos ayuda a entender cómo estamos, protegernos y saber qué necesitamos para sentirnos mejor. Del mismo modo, es importante estar alertas a cómo se sienten nuestras/es/os compañeras/es/os.


Nota:


Algunas emociones a graficar pueden ser felicidad, tristeza, ansiedad, miedo, alegría, aburrimiento, preocupación, ira, enfado, orgullo, nerviosismo, sorpresa, etc. Pero para la dinámica sugerimos priorizar las cinco o seis más pertinentes.


Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes (*)	<p><b>b. Los colores de la bandera comunidad LGBTIQ+</b></p> <p>Mostramos a las personas participantes la bandera de la comunidad LGBTIQ+ y les preguntamos si saben qué es y a quiénes representa. Luego de recoger las respuestas y lo compartido, les presentamos el significado de cada uno de los colores de esta bandera:</p> <ul style="list-style-type: none"><li> Rojo: Sexo y vida</li><li> Anaranjado: Curación o sanación</li><li> Amarillo: Luz del sol</li><li> Verde: Naturaleza</li><li> Celeste: Armonía</li><li> Violeta: Espíritu</li></ul> <p>A continuación, compartimos en plenaria: ¿Qué opinamos de estos significados? ¿Por qué creemos que estas ideas están relacionadas a una comunidad?</p>	10 min.

	<p>Y, en específico, ¿cómo se relacionan con la comunidad LGBTIQ+?</p> <p><u>Nota:</u></p> <p>Con la información generada pasamos a la siguiente dinámica.</p> <p><u>Materiales:</u></p> <p>Imagen con la bandera de la comunidad LGBTIQ+ (o la bandera de tela si tenemos), imagen o cartel del significado de cada color de esta bandera.</p>	
Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio	<p><b>c. Mitos de la comunidad LGBTIQ+</b></p> <p>Para iniciar esta dinámica, vamos a desarrollar en plenaria qué es lo que significa cada letra de la sigla LGBTIQ+ (5 min)</p> <p><u>Nota:</u></p> <p>Podemos pedir que voluntariamente algunas/es/os participantes se acerquen a la pizarra y completen el significado de una de las letras. También podemos diseñar carteles y develar el significado conforme participen.</p> <p>.....</p> <p>Conceptos de referencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Lesbianas: Son mujeres que sienten atracción por otras mujeres.</li> <li> Gays: Son hombres que sienten atracción por otros hombres.</li> <li> Trans: Son personas cuya identidad de género no concuerda con el género que les asignaron al nacer.</li> <li> Bisexuales: Son aquellas personas que sienten atracción por más de un género.</li> <li> Intersex: Son personas que pueden tener características biológicas de ambos sexos, hombre y mujer.</li> </ul>	25 min.



 Asexual: Persona que siente poca o nula atracción hacia otras personas.

 Queer: Personas que por razones de orientación sexual, identidad o expresión de género no encajan en las etiquetas anteriores.

 +: Todas las orientaciones e identidades no nombradas anteriormente.

### Trabajo grupal:

Luego, nos dividimos en tres o seis grupos (dependiendo de la cantidad de estudiantes en el aula) y trabajamos en cada grupo qué mitos o ideas negativas o erradas conocemos o hemos escuchado acerca de las personas de la comunidad LGTBQI+. Se trabajará un concepto por cada grupo:

- 1 Grupo 1: Mitos sobre las personas lesbianas
- 2 Grupo 2: Mitos sobre las personas gays
- 3 Grupo 3: Mitos sobre las personas bisexuales

Cada grupo tendrá 10 minutos para identificar los mitos y escribirlos en un papel, papelógrafo, pizarra, etc. En el tiempo que queda, se comparte lo trabajado por cada grupo y se les pregunta: ¿Qué opinan sobre los mitos? ¿Cómo creen que afectan a las personas de la comunidad LGTBQI+?

### Remate:

Recordamos a las/es/os participantes que lo más importante es que detrás de cada una de las letras LGTBQI+ existen personas.

### Materiales de apoyo:






"Glosario", en *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGTBQI+* (Amnistía Internacional, 2021, p. 10)



Video *Terapias de conversión* (AJ+ Español, 2018) (02:37 min)

<https://youtu.be/knz9wPBNphg>

Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Conclusión y cierre</p>	<p><b>d. Tarea: Entrevista intergeneracional (proyecto grupal)</b> <b>Parte 1</b></p> <p><u>Dinámica de diálogo intergeneracional:</u></p> <p>Entrevistar a alguna persona adulta de confianza sobre su experiencia de <i>bullying</i> y la comunidad LGBTIQ+ en sus años escolares. La selección de la persona a entrevistar y las preguntas a realizar son libres y a criterio de cada participante. Se recomienda empezar presentando a la persona a la que se va a entrevistar y realizar de cuatro a cinco preguntas relacionadas a la temática.</p> <p>Pasos a seguir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Identificación de la persona adulta a la que desean entrevistar</li> <li> Diseño de la guía de la entrevista</li> <li> Desarrollo de la entrevista (la misma debe ser grabada y/o anotada para no perder la información y poder organizarla)</li> </ul> <p><u>Nota:</u></p> <p>Se dan las indicaciones de la actividad y se les pide que realicen el trabajo en casa o en su tiempo libre.</p> <p>Los resultados de la entrevista pueden presentarse apoyados en Power Point, Canva, a través de un video en TikTok, o en el formato que más acomode y motive a las/es/os participantes.</p> <p><u>Alternativa:</u></p> <p>Es posible que existan, sobre todo entre las familias de las/es/os estudiantes, algunos reparos para realizar esta actividad. Si esto sucede en su aula, sugerimos adaptar esta actividad y que las/es/os estudiantes realicen la entrevista a personas adultas de la IE que les generen confianza. Pueden ser otras/es/os docentes, auxiliares, alguien del personal directivo, del equipo de mantenimiento, del quiosco escolar, etc.</p>	<p>25 min.</p>



Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Momento motivador</p>	<p><b>a. Dinámica: “Yo nunca”</b></p> <p>Damos las siguientes indicaciones al grupo:</p> <p>“Ponemos nuestras manos al frente mostrando nuestros 10 dedos, cerramos los ojos y pensamos en nuestra experiencia en la escuela. A continuación, diré ocho oraciones vinculadas a nuestra etapa escolar. Por cada oración que coincida con alguna experiencia que cada quien ha vivido, deben bajar un dedo. Si no quieren mirar de frente, pueden mirar a un costado”.</p> <p>Frases:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Bajo un dedo, si me han dicho algún apodo o sobrenombre, con el cual no me he sentido a gusto.</li> <li>2 Bajo un dedo, si mis compañeras/es/os de clase me han hecho sentir de manera incómoda en más de una ocasión.</li> <li>3 Bajo un dedo, si he sentido que me han excluido de un grupo.</li> <li>4 Bajo un dedo, si se han reído de mí por cómo me visto, hablo y/o camino.</li> <li>5 Bajo un dedo, si he sentido miedo de expresarme en clase.</li> <li>6 Bajo un dedo, si dejé de hacer actividades que me gustaban por el miedo al qué dirán o sentirme fuera del grupo.</li> <li>7 Bajo un dedo, si se han burlado de mí o me he burlado de alguien de mi salón</li> <li>8 Bajo un dedo, si he recibido alguna agresión física por alguien de mi salón de clases.</li> </ol>	<p>15 min.</p>

Una vez hayamos terminado de escuchar las ocho frases, respondemos a las siguientes preguntas motivadoras:

- 🚩 ¿Con cuántos dedos me he quedado?
- 🚩 ¿Qué nos quiere decir la dinámica?
- 🚩 ¿Qué emociones o sentimientos atravesamos?
- 🚩 ¿Qué consecuencias tienen en nuestra sociedad acciones como estas? ¿Se pueden considerar un problema social?

Momento

Preguntas

Tiempo

Nuestros  
saberes (\*)

### **b. Lo que sabemos de la discriminación**

A partir de lo conversado en la primera dinámica, construiremos en plenaria el concepto de discriminación.

Preguntamos a las personas participantes: ¿Qué entendemos por discriminación? Apuntamos las distintas respuestas que surjan y a partir de estas creamos nuestro concepto de “discriminación”.

Además, presentaremos el siguiente concepto:

.....

### **DISCRIMINACIÓN**



Cualquier distinción, exclusión o preferencia basada en motivos de raza, etnia, color, sexo, identidad de género, orientación sexual, expresión de género, religión, opinión política, ascendencia nacional u origen social que tenga por efecto anular o alterar la igualdad de oportunidades o de trato dentro de la sociedad.

.....

La discriminación tiene lugar cuando una persona no puede disfrutar de sus derechos humanos o de otros derechos legales en condiciones de igualdad con otras personas, debido a una distinción injustificada que se establece en la política, la ley o el trato que recibe.

En todo el mundo, las personas sufren discriminación por amar a quien aman, por sentirse atraídas por determinadas personas y por ser quienes son. Las personas LGBTI pueden ser tratadas injustamente en todas las esferas de su vida, ya sea en el ámbito de la educación, el empleo, la vivienda o el acceso a los servicios de salud, y pueden sufrir acoso y violencia.

Momento

Preguntas

Tiempo

Nuestros saberes (\*)

### c. Experiencias de la comunidad LGBTIQ+ en la escuela

20 min.

Formamos grupos de cuatro a cinco participantes. Luego, entregamos uno de los siguientes TESTIMONIOS de un/a/e adolescente que fue víctima de *bullying* por orientación sexual o identidad de género en la escuela, a cada grupo. La repartición de los casos se deberá realizar de forma equitativa.

Pedimos a las personas participantes que en cada grupo lean el testimonio y respondan a las siguientes preguntas:

¿Hemos vivido o escuchado situaciones similares en la vida?

¿Cómo consideramos que ha afectado el *bullying* por orientación sexual o de género a esta persona?

Les damos 10 minutos para el trabajo en grupos.

Finalmente, reflexionamos sobre el efecto que tiene el *bullying* en nuestras vidas y cuáles son las señales de alerta que nos pueden estar indicando que alguien de nuestro entorno lo está viviendo. Para ello, podemos recordar rasgos distintivos del *bullying* LGBTIQ+-fóbico de la publicación *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGBTIQ+* (Amnistía Internacional, 2021).

#### Testimonios sugeridos:

Testimonio 1: “En el colegio, todo se divide bajo una lógica binaria. Por ejemplo, fútbol para los niños y vóley para las niñas, como si todos tuvieran los

mismos gustos e intereses. Recuerdo que no me gustaba la hora de educación física. Era un momento de angustia para mí porque significaba participar en una actividad violenta, ya que recibía insultos homofóbicos por no tener destreza con el balón y ser ‘delicado’”. (Hally, mujer trans, Áncash)


Testimonio 2: “En secundaria, estaba en una etapa de reconocermé. Decidí estar con una chica de mi colegio y era obvio que nos gustábamos, parábamos de la mano. Había compañeros que nos veían mal. Yo lo veía normal, pero pasaban por mi costado, me empujaban y me decían ‘machona’. Decían que no se juntaran conmigo, que les daba asco. En una oportunidad, me quisieron golpear”. (Natalia, mujer cisgénero, lesbiana, Callao)

Nota:

Podemos encontrar más testimonios a lo largo de la publicación *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGBTIQ+*, lo cual nos permitirá seleccionar aquellos que puedan representar diversos escenarios que podrían estar sucediendo en el aula.

Asimismo, será importante estar alerta por si la dinámica mueve las emociones de alguna persona participante. Se recomienda parar la dinámica si hubiera algún incidente de este tipo, contener a la persona e invitarla a decidir si quiere seguir participando de la sesión. Se sugiere conversar de forma privada con la persona afectada una vez terminada la sesión.

Material de apoyo:

 Rasgos distintivos del *bulliying* LGBTIQ+-fóbico, en *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGBTIQ+* (Amnistía Internacional, 2021, p. 25)

Momento	Preguntas	Tiempo
Conclusión y cierre (*)	<p><b>Tarea: Entrevista intergeneracional (proyecto grupal)</b>  <b>Parte 2</b></p> <p><u>Dinámica de diálogo intergeneracional:</u></p> <p>Entrevistar a alguna persona adulta de confianza sobre</p>	5 min.

su experiencia de *bullying* y la comunidad LGBTQ+ en sus años escolares. La selección de la persona a entrevistar y las preguntas a realizar son libres y a criterio de las/es/os participantes. Se recomienda empezar presentando a la persona a la que se va a entrevistar y realizar de cuatro a cinco preguntas relacionadas a la temática.

Pasos a seguir:



Organización de la información recabada



Diseño de la presentación de resultados de la entrevista

Nota:

Se dan las indicaciones de la actividad y se les pide que realicen el trabajo en casa o en su tiempo libre.

Los resultados de la entrevista pueden presentarse apoyados en Power Point, Canva, a través de un video en TikTok, o en el formato que más acomode y motive a las/es/os participantes.

Actividad alternativa:

Es posible que existan, sobre todo entre las familias de las/es/os estudiantes, algunos reparos para realizar esta actividad. Si esto sucede en su aula, sugerimos adaptar esta actividad y que las/es/os estudiantes realicen la entrevista a personas adultas de la IE que les generen confianza. Pueden ser otras/es/os docentes, auxiliares, alguien del personal directivo, del equipo de mantenimiento, del quiosco escolar, etc.

## Sesión 4

# Participación y activismo: nuestro compromiso con la comunidad LGBTIQ+

### Objetivos de la sesión:



Reflexionamos acerca de la participación, su importancia y las distintas formas de participación en nuestras comunidades.



Conocemos sobre el activismo, referentes y formas de expresión del activismo.



Reflexionamos y generamos compromiso, solidaridad y retribución hacia la comunidad LGBTIQ+ y su lucha.

### Parte 1



45 minutos

Momento	Preguntas	Tiempo
Momento motivador	<p><b>a. Soy parte de una comunidad</b></p> <p>En esta actividad, pediremos identificar nuestro aporte a nuestra comunidad o los distintos espacios donde nos relacionamos con otras personas. Estos espacios o comunidades pueden ser la escuela, la familia, el barrio o alguna actividad extraacadémica donde participan las/es/os estudiantes, como la iglesia, un equipo de fútbol, un grupo de danza o teatro, etc.</p> <p>Para ello, realizaremos la siguiente pregunta: ¿Qué espacios considero como mi comunidad o comunidades? Podemos poner como ejemplo los espacios antes mencionados.</p> <p>Conforme se van compartiendo respuestas, las anotamos en la pizarra o en tarjetas/papeles. Al finalizar, vemos cuántos espacios o grupos se han mencionado y su diversidad.</p>	5 min.



Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes	<p><b>b. La importancia de participar</b></p> <p>A partir de la dinámica de motivación, dialogamos y nos hacemos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🚩 ¿Qué es para nosotras/es/os la participación?</li> <li>🚩 ¿Por qué creemos que esta es importante?</li> <li>🚩 ¿Qué espacios de participación reconocemos en nuestra escuela o comunidad?</li> <li>🚩 ¿Cómo tiene que ser un espacio o comunidad para que nos sintamos con ganas de participar?</li> <li>🚩 ¿En qué espacios de participación nos desenvolvemos?</li> <li>🚩 ¿Cómo nos sentimos cuando participamos?</li> </ul> <p><u>Remate:</u></p> <p>Resaltamos que cada persona pertenece a una o más comunidades, como son la familia y la escuela, y que somos capaces de aportar al bienestar y la convivencia dentro de cada una de estas con nuestras acciones. Es importante recalcar que tenemos la capacidad de ser agentes de cambio en cada uno de estos espacios, pero que para ello es necesario involucrarse y participar.</p>	10 min.
Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio (*)	<p><b>c. El poder de mi indignación</b></p> <p><u>Presentación del proyecto grupal:</u></p> <p>Trabajamos a partir de la entrevista intergeneracional que hemos realizado en los días anteriores.</p> <p>Cada grupo presenta los resultados de las entrevistas intergeneracionales que ha preparado. Se concede de tres a cinco minutos aproximadamente a cada uno de los grupos.</p>	25 min.

Al finalizar las presentaciones, realizamos las siguientes preguntas en plenaria:

- 🚩 ¿Cómo nos hemos sentido al realizar las entrevistas?
- 🚩 ¿Consideramos que ha habido cambios en los últimos años con respecto a las experiencias de la comunidad LGBTIQ+ en la escuela?
- 🚩 ¿Por qué creemos que se han dado estos cambios?








Remate:





Resaltamos cómo las emociones que nos genera la injusticia, como la indignación o la rabia, pueden ser canalizadas a través de la acción para realizar cambios importantes en nuestra sociedad.

Se recuerda que los trabajos pueden presentarse apoyados en Power Point, Canva, a través de un video en TikTok, o en el formato que más acomode y motive a las personas participantes.

Momento	Preguntas	Tiempo
Conclusión y cierre (*)	<p><b>d. Pequeños compromisos, grandes cambios</b></p> <p>Escribimos en post-it o pequeños cartelitos de papel o cartulina un compromiso, que quisiéramos realizar en las próximas semanas, para generar algún cambio en nuestro entorno, escuela o comunidad.</p> <p>Les aconsejamos que se enfoquen en una sola acción que crean que es viable de cumplir en los siguientes días. Cada uno de los carteles los podemos pegar en el mural de la diversidad.</p>	5 min.



Momento	Preguntas	Tiempo
<p>Momento motivador</p>	<p><b>a. Identificando la causa con la que me siento comprometida/e/o</b></p> <p>Presentamos por medio de imágenes y frases a activistas jóvenes y adolescentes diversxs de distintas temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Natalia Barrera (una chica afroperuana), activista contra el racismo (Perú)</li> <li> Javiera Arnillas, activista por la visibilización de la población trans (Perú)</li> <li> Malala Yousafzai, activista por el acceso a la educación de niñas y adolescentes y ganadora del Premio Nobel de la Paz (Pakistán)</li> <li> Crista Ramos, activista por el derecho a la migración (El Salvador)</li> <li> Sonita Alizadeh, activista y rapera contra el matrimonio forzado de niñas y niños (Afganistán)</li> <li> Greta Thunberg, activista medioambiental (Suecia)</li> </ul> <p><u>Materiales:</u></p> <p>Podemos utilizar algunas fotografías o imágenes de estas activistas, así como la biografía o historia de vida, priorizando a las activistas peruanas. Asimismo, podemos incluir citas que ellas hayan acuñado y demuestren el compromiso con su causa.</p> <p>Ejemplos de frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> “No importa cómo te ven los otros, sino cómo te ves tú” (Natalia Barrera).</li> </ul>	<p>5 min.</p>

	<p> “Las niñas trans pueden ser mujeres fuertes y valientes” (Javiera Arnillas).</p> <p> “Un niño, un profesor, un libro y una pluma pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución” (Malala Yousafzai).</p> <p> “No quiero que tengas esperanza, quiero que entres en pánico. Quiero que sientas el miedo que yo siento todos los días y luego quiero que actúes” (Greta Thunberg).</p> <p>Una vez realizada la presentación de las activistas, preguntamos a las personas participantes: ¿Te identificas con alguno de los temas que defienden estas jóvenes? ¿Con cuál?</p>	
Momento	Preguntas	Tiempo
Nuestros saberes (*)	<p><b>b. Recordamos la importancia de participar</b></p> <p>Brevemente, recordamos qué es la participación y por qué es importante. Pedimos dos participaciones voluntarias. Además, presentaremos el siguiente concepto:</p> <p>.....</p> <p><b>PARTICIPACIÓN</b> </p> <p>La participación es un proceso democrático que implica el compromiso individual y colectivo para conseguir la transformación de nuestro entorno, en busca del bien común.</p>	5 min.
Momento	Preguntas	Tiempo
Reflexión e intercambio	<p><b>c. Conocemos algunas experiencias y conceptos sobre activismo, tipos de manifestación del activismo y el cambio social</b></p> <p>Iniciamos la dinámica visualizando uno o dos de los videos de la serie <i>Bajo el arcoíris</i>, de Más Igualdad (ver material de apoyo).</p> <p>A partir de lo visto, realizamos en plenaria las preguntas:          ¿Qué es el activismo? ¿A qué activistas conocen?          ¿Alguna/e/o de ustedes hace activismo? ¿Cómo?</p>	15 min.

## Remate:

Existen muchas formas de manifestarnos ante las injusticias y realizar activismo. Podemos practicarlo en las calles, en las redes, en nuestras comunidades y barrios, etc.

Luego presentamos algunos conceptos y ejemplos de activismo:


1 Democratización del conocimiento y educación popular: Promover el acceso abierto a los recursos de investigación y a la difusión de esa información para incentivar la participación ciudadana, permitiendo la opinión informada en temas de interés público de la población en general.


2 Ciberactivismo o activismo en internet: Es un fenómeno cultural en los medios digitales (IG, TikTok y otros), que busca promover la participación política o social, al compartir información, organizar espacios de discusión, promover actividades presenciales y exponer temas para proponer soluciones y tener un impacto en la sociedad.


3 Manifestaciones, marchas, plantones y vigilias: Son distintos tipos de manifestaciones sociales en el espacio público, potencialmente poderosas para expresar una opinión sobre una cuestión, protestar y pedir cambios.

4 Artivismo: Es una manifestación híbrida entre el arte y el activismo, en la que se utiliza el arte como vía para comunicar ideas y propuestas para el cambio y la transformación. El artivismo utiliza el lenguaje de la música, teatro, danza, *performance*, muralización, etc.

### Material de apoyo (videos):

 Teaser: Historias de resistencia en Iquitos. Bajo el arcoíris (Más Igualdad Perú, 2022) (0:58 s)  
<https://youtu.be/HTq1BYAuc0M>

 Teaser: Lima, la colorida. Bajo el arcoíris (Más Igualdad Perú, 2022) (0:55 s)  
<https://youtu.be/ntpYeMyNWmw>

 "Voces de América Latina". ¿Qué es el Artivismo? (MuchoconPoco TV, 2016) (02:14 min)  
[https://youtu.be/5ST5y0BC\\_eU](https://youtu.be/5ST5y0BC_eU)

Momento	Preguntas	Tiempo
Conclusión y cierre	<p><b>b. Recordamos la importancia de participar</b></p> <p>Ahora que ya somos más conscientes del poder que tenemos para cambiar nuestras realidades y procurarnos un mundo mejor para vivir, vamos a crear de forma personal o grupal carteles con mensajes de apoyo a la comunidad LGBTIQ+. Para ello, podemos utilizar frases o conceptos que hemos conocido a lo largo de las sesiones de la guía. (15 min)</p> <p><u>Materiales:</u></p> <p>Cartulina, cartón, cajas, colores, plumones, témperas, recortes de periódico o revistas, bolsas de papel y cualquier material reciclado que encontremos en casa o en la IE.</p> <p>Finalmente, no olvidemos abrir nuestra caja de los deseos. Podemos leer algunos de los deseos y compartir si creemos que con la experiencia adquirida ahora estamos más cerca de cumplirlos. (5 min)</p>	20 min.

## Bonus

### Posibles actividades de cierre a nivel de la IE





Es posible que más de un aula de la IE haya desarrollado las distintas sesiones de esta guía. En ese sentido, se cuenta con el material producido por el grupo de estudiantes, como los murales de la diversidad, las pancartas de apoyo a la comunidad LGBTIQ+ o las wawas de género. Esto nos da la posibilidad de realizar diferentes actividades, como un museo de la diversidad, una marcha por nuestros derechos dentro de la escuela o un pasacalle por los derechos de la comunidad LGBTIQ+.








IV.

**ORIENTACIONES PARA LA  
IMPLEMENTACIÓN Y ADECUACIÓN  
DE LAS SESIONES EN LAS  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

A continuación, presentamos algunas orientaciones para la implementación de esta guía en las instituciones educativas, así como para la adecuación de las sesiones y dinámicas propuestas para distintos contextos escolares.

-  Sabemos que existen prejuicios y mitos sobre la diversidad sexual y la comunidad LGBTIQ+, así como sesgos culturales y creencias religiosas que pueden generar temor e incomodidad al tratar y atender la diversidad sexual y de género en las escuelas. Por ello, va a ser importante que se busque institucionalizar la implementación de la guía desde la perspectiva de la prevención de la violencia escolar. Recomendamos que se promueva la sensibilización del personal directivo de la escuela.
-  Asimismo, se recomienda compartir, con representantes del Comité de Gestión del Bienestar de la institución educativa, la importancia de desarrollar estas sesiones con el grupo. Idealmente, estas actividades deberían incluirse como parte del Plan TOECE de la IE.
-  En este sentido, será importante sensibilizar a la comunidad educativa sobre los riesgos a los que se exponen las, les y los estudiantes (*bullying*, autolesiones, suicidio, interrupción de la trayectoria educativa, abandono y desprotección, etc.), ante acciones de discriminación por su orientación sexual e identidad de género y los prejuicios. Se recomienda realizar un breve diagnóstico a nivel de la IE y el aula sobre posibles casos de riesgo, sin caer en la estigmatización y revictimización de las, les y los estudiantes, para así poder responder a las necesidades de atención y prevención de la violencia escolar.
-  Será crucial además el trabajo con familias y cuidadores de las, les y los estudiantes. Sabemos que, en muchos casos, es en este entorno en donde se reproducen muchos prejuicios y estereotipos machistas hacia la comunidad LGBTIQ+. Es necesario promover espacios de sensibilización y reflexión grupales o individuales con estos actores. Invitamos a apoyarse en los contenidos de esta guía, así como en los materiales complementarios propuestos y el documento de consulta Escuelas Amigas (Amnistía Internacional, 2021) para el diseño de estos.

-  Será crucial además el trabajo con familias y cuidadores de las, les y los estudiantes. Sabemos que, en muchos casos, es en este entorno en donde se reproducen muchos prejuicios y estereotipos machistas hacia la comunidad LGBTIQ+. Es necesario promover espacios de sensibilización y reflexión grupales o individuales con estos actores. Invitamos a apoyarse en los contenidos de esta guía, así como en los materiales complementarios propuestos y el documento de consulta *Escuelas Amigas* (Amnistía Internacional, 2021) para el diseño de estos.
-  La implementación de esta guía requiere ser abordada desde una perspectiva preventiva, así como desde los enfoques transversales del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB): el enfoque de derechos humanos, el enfoque de valoración de la diversidad, el enfoque de igualdad de género y el enfoque intercultural. Esto supondrá un trabajo previo de informarnos oportunamente sobre el tema, gestionar nuestras emociones y el cuestionamiento de nuestras creencias y prejuicios. Para ello, se cuenta con la “herramienta de autorreflexión para docentes” de la guía.
-  Con respecto a la adecuación intercultural para el tratamiento de la temática sobre orientación sexual e identidad de género, es importante tener en cuenta que la comunidad LGBTIQ+ se encuentra representada en las diversas culturas y comunidades. Como referencia para la sensibilización sobre este punto podemos utilizar el recurso de La leyenda del Chuqui Chinchay, que hemos compartido en la matriz de recursos.
-  Recordemos que se cuenta con la plataforma del SíseVe y los protocolos de atención de violencia escolar. Este canal de reporte de casos de violencia en la escuela, tanto entre estudiantes como de personal de la escuela hacia estudiantes, permite visibilizar la problemática, atender a la o las víctimas de violencia, reparar y asegurar su trayectoria educativa<sup>3</sup>.
-  Finalmente, la publicación *Escuelas Amigas. Documento de consulta sobre el bullying LGBTIQ+*, en la página 32, contiene información para la prevención de la violencia por orientación sexual e identidad de género, así como el procedimiento de atención, seguimiento y cierre de casos.

---

3 Los canales de reporte del SíseVe son los siguientes: [www.siseve.pe](http://www.siseve.pe), línea gratuita SíseVe 0800 76 888, aplicación SíseVe y WhatsApp 991 410 000.

DIVERS

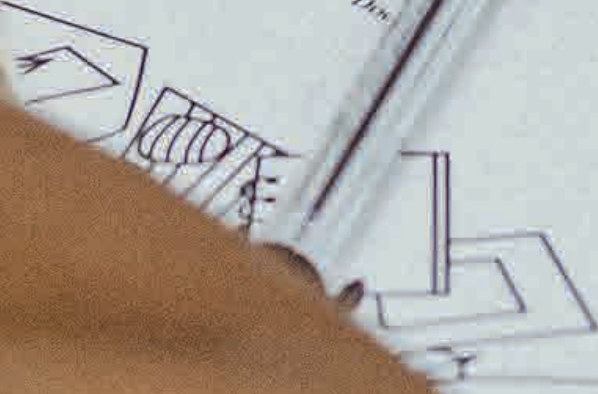
# Escuelas Amigas

DOCUMENTO DE CONSULTA SOBRE EL BULLYING Y EL ACOSO ESCOLAR HACIA LA COMUNIDAD LGBTQ+

Material Elab...

Albino...

or Jóvenes LGBTQ+ Para Doc...



I.

# ANEXOS

## a. Formulario de experiencia para las, les y los estudiantes

Con el objetivo de recoger cuál ha sido la experiencia de las, les y los estudiantes, luego de participar en las sesiones propuestas en esta guía, contamos con este formulario con cinco preguntas. El formulario puede ser adaptado según la preferencia y criterio de cada docente. Se pueden agregar una o dos preguntas. Además, se recomienda, de ser posible, imprimirlo o incluso pasarlo a un formato virtual.

### Cuestionario:

Estimada/e/o estudiante, me gustaría conocer cómo te has sentido participando en estas sesiones, sobre qué temas te gustaría seguir profundizando y si tienes alguna sugerencia para seguir mejorando. Valoro mucho tu opinión, por lo que te invito a responder las siguientes preguntas:

- 1 ¿Qué emociones has sentido al participar en las sesiones sobre diversidad sexual y prevención de la violencia escolar hacia la comunidad LGBTIQ+?
- 2 ¿Con cuál tema te identificaste más?
  - Los derechos humanos y la valoración de la diversidad para la prevención de violencia
  - Diversidad sexual: orientación sexual e identidad de género
  - Discriminación hacia la comunidad LGBTIQ+ y prevención del bullying y acoso escolar homofóbico
  - Participación y activismo: nuestro compromiso con la comunidad LGBTIQ+
- 3 ¿Por qué te identificas con este o estos temas?
- 4 ¿Qué actividades de las sesiones te han gustado más?
  - La caja de los deseos
  - El mural de la diversidad
  - La entrevista intergeneracional
  - El dibujo de la wawa de género
  - Pancartas contra la discriminación a la comunidad LGBTIQ+
- 5 ¿Sobre qué tema(s) relacionado(s) a la prevención de la violencia y los derechos humanos te gustaría seguir profundizando?



## **b. Matriz de recursos**

Accede al documento en:

<https://amnistia.org.pe/EscuelasAmigas/MatrizDeRecursos.pdf>

## **c. Presentaciones de apoyo**

Accede al documento en:

<https://amnistia.org.pe/EscuelasAmigas/ApoyoGuiaDocentes.pptx>



Foto: Amnistía Internacional Perú



Foto: Amnistía Internacional Perú





## AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

Amnistía Internacional Perú agradece a Tania Revollar Ridoutt por su contribución para la elaboración de esta guía.